

KV ALPEN OCH ALNEN, NACKA: OMBYGGNATION I TRAPPHUS, MILJONPROGRAM



Ombyggnation i Trapphus på Henriksdalsberget

Allmänt:

Miljonprogramåmråden kritiseras hårt men vi har fokuserat att hitta kvaliteterna som är bra. Bebyggelsen på Henriksdalsberget består av två höga, långa huskroppar, placerade på ytterkanten inre gård. En yttre gata löper i en ring kring husen. Garagen är placerade i en undre våning med infart från gatan. Trapphusen är genomgående som underlättar rörelse inom området. Stor, bilfri inre gård med daghem är en skyddad grön oas.

Princip i ombyggnationsplanering:

I arbetet har vi tagit hänsyn till sociala frågor som trivsel och trygghet i området. Vi har betonat att det är mycket viktigt att de boende får känna stolthet över sitt område. Vi har tänkt att trapphusen är "det första rummet" i var och en lägenhet. Funktionella, vackra trapphus skapar värdetillväxt i fastigheten som gynnar också bostadsrättsinnehavaren.

Material och kulörsättning i trapphusen förstärker miljonprogram med tidstypiska linjedrag så som prefabricerade betongtrappor och terrazzogolv. Belysning i trapphusen moderniseras, ljusstyrkan utökas. Armatyr får gärna vara enkelt i formspråk till exempel "sockerkubsarmatur".

Terrazzogolven rengörs. Undertaken i nedersta plan rivs. Entrédörrar av aluminium lagas och rengörs. Laminattavlor med varierande bildmotiv installeras i trapphusens ingångsplan. Foton dokumenterar livet i Henriksdalsberget till exempel kulturpersoner som bor eller har bott på området, foton om sommarutflykt, landskapsvyer från området. Det är tänkt att foton samlas och väljs tillsammans med de som bor på området. Motivena får gärna komma från olika tidsperioder.

Uppdrag:

Inventarie på platsen, fotografering av trapphusen
Programskisser om idén.

Presentation inför BRF bolagsstämma:

Material och kulörplanscher:

materialprov, NCS- kulörval, tre alterantiva kulörprincip.

Arkitekt ansvarig

Marja Gisselberg

Gisselberg Arkitekter AB

Antal trapphus

23

Beställare

Fastighetsförvaltningsbolag i Stockholm

Projekteringsår

2012-

